

DOSSIER DE
PRESSE

Festivals d'Arts



du **31 mars** au **8 avril**

17^e édition 2018

FESTIVAL D'ARTS DE RUE
gratuit / chapeau
GRENOBLE

musique | théâtre | danse | cirque | concerts...

@festivarts.grenoble
FESTIV-ARTS.COM





SOMMAIRE

FESTIV'ARTS 2018

Festiv'Arts 17e édition	3
31 mars • Prunier Sauvage	4
3 avril • Campus de Saint Martin d'Hères	6
4 avril • Journée des enfants	8
6 et 7 avril • Festiv'Arts	9
8 avril • Un dimanche à Festiv'Arts	14
Culture pour tous	15
Un évènement éco responsable	15
Marchés locaux	15
Partenaires	16
Contacts	17



FESTIV'ARTS • 17E ÉDITION

Pour sa 17e bougie le festival s'ouvre cette année avec le début du printemps et pour cette occasion il tend à se renouveler, à s'étendre et à apporter au plus grand nombre, de tous les milieux et de tous les âges, l'émerveillement des spectacles d'art de rue...

Nous débiterons notre voyage au Prunier Sauvage dans le quartier de Mistral. Du théâtre de verdure à la salle de concert, les premières émotions de ce festival jailliront des spectacles proposés dans cet espace dynamique et engagé.

La journée au campus du mardi 3 avril fait cette année partie intégrante du Festival Infini organisé par la COMUE. Du cirque au théâtre en passant par la danse et la jongle, cette soirée sera rythmée par de nombreuses surprises notamment une funambule qui s'élèvera au-dessus de la foule. Un concert aux sonorités rock et électro viendra conclure cette deuxième journée du festival.

La journée du mercredi sera marquée par le retour de la journée des enfants au Jardin de Ville qui a su par le passé émerveiller les plus jeunes d'entre nous.

Enfin, place à Festiv'Arts dans le centre ville de Grenoble ! Cette année c'est sur deux journées que le festival prendra place avec plus de 30 compagnies au programme, autant de spectacles pour nous faire rire, chanter, rêver ... et même pleurer. Ce sera aussi l'occasion de venir danser lors deux soirées de concert : du swing le vendredi, une soirée régressive qui vous fera redécouvrir et aimer des chansons oubliées, et du punk le samedi !

Puis, comme pour se remettre de toutes ces émotions, c'est avec le traditionnel dimanche de Festiv'Arts que nous clôturerons cette 17e édition avec une journée chill. Au programme des initiations à l'escalade, au cirque aérien et au monocycle, un marché des créateurs et un bal folk !

« Une vitalité culturelle exceptionnelle, une motivation sans faille et un terrain de jeu urbain ; tels sont les ingrédients qui font de Festiv'Arts un moment marquant de la vie culturelle Grenobloise depuis 17 ans. Cette année encore des étudiant.e.s se sont lancé.e.s dans une aventure un peu folle, organiser un festival d'arts de rue gratuit durant six jours. Pourquoi ? Pour ouvrir l'accès à la culture au plus grand nombre et faire découvrir la richesse artistique qui nous entoure.

Du théâtre à la musique en passant par la jongle ou le cirque notre voyage débutera au Prunier Sauvage et se poursuivra sur le campus de Saint-Martin-d'Hères avant de vivre un retour en enfance au Jardin de Ville ; nous poserons ensuite nos bagages dans le centre historique de Grenoble où nous célébrerons ensemble les valeurs qui nous animent.

Solidarité, créativité et partage seront les maîtres mots de cette 17e édition qui s'annonce infiniment envoutante ! »



31 MARS • PRUNIER SAUVAGE

LA NOUVEAUTÉ DE CETTE ANNÉE !

C'est la nouveauté de cette 17e édition, Festiv'Arts ouvre son festival dans un lieu incontournable de la vie culturelle de Grenoble : Le Prunier Sauvage, dans le quartier de Mistral !

Du théâtre de verdure à la nouvelle salle, la journée se déroulera de 17h à 23h avec au programme spectacles et concerts

PROGRAMME



17h - **Le Cirque Renversé** - «Renversé»

Duo Acrobatique et Décalé

Sur la piste, un Duo est là prêt à commencer !

Ils se connaissent depuis longtemps et surtout, par cœur !

Du naturel, de l'humour et de l'émotion, ils sauront séduire le public par leur personnalité et leurs prouesses techniques (portés acrobatiques et lancés de couteaux) Et tout cela pour finir sur une pointe de Rock'n'roll !



18h - **Agathe, tiens toi droite** - «Chère...»

«Tendre ou en alerte, elle est la douce frontière entre nous et le monde, entre nous et les autres.

Elle nous fait sentir et découvrir...

Protectrice et formatrice, elle connaît tous nos secrets...

Pourquoi ne pas la transformer, la réinventer, à notre tour choisir ce qu'elle peut représenter... ?»



18h30 - **Cie Prisma Teatro** - «Britannicus»

Afin d'établir de nouvelles alliances, Agrippine ; mère de Néron, a organisé le mariage de son beau-fils Britannicus avec Junie, nièce d'Auguste.

Mais Néron tombe sous le charme de Junie ; il décide de répudier sa femme Octavie, la soeur de Britannicus, et fait enlever la belle Junie par son gouverneur Burrhus, chef de l'armée romaine.

Britannicus, amoureux de Junie, est au désespoir, tandis qu'Agrippine, en proie à la fureur, décide d'affronter son fils Néron.

Mais celui-ci refuse de céder et oblige Junie à rompre ses liens avec Britannicus, sous peine de mort. Agrippine et Britannicus s'allient et cherchent du soutien auprès de la noblesse pour affaiblir Néron, qui, conseillé par le traître Narcisse, feint de renoncer à Junie et d'obéir aux ordres de sa mère.

Mais quelques heures plus tard, Britannicus meurt empoisonné par Néron grâce à l'aide précieuse de Narcisse, qui, lui, périra sous les coups du peuple scandalisé. Junie, quant à elle, décide de se retirer dans le temple des Vestales afin d'échapper à la passion effrénée de l'empereur.



20h30 - **Association Argument Massue** - *Jongle enflammée*

CONCERT :



21h10 - **Sunshine in Ohio + guests**

Proposant un répertoire de compositions et d'arrangements de standards de blues (swingués ou non), de bluegrass et de vieux jazz, Sunshine in Ohio laisse les voix se répondre et s'entremêler, les rythmes varier, et se donne pour mission d'animer toutes sortes de lieux, de faire chanter les bouches, de réjouir les oreilles, et surtout de faire rêver les esprits !



22h20 - **Association Argument Massue**

Les jongleurs reviennent pour clore la soirée par une démonstration de jongle enflammée !

FESTIV'ARTS 2017 ● CAMPUS ● Compagnie Bardanes





3 AVRIL ● CAMPUS ● SAINT MARTIN D'HÈRES

THÈME INFINI

Pour sa 17e édition Festiv'Arts propose une journée au campus qui s'inscrit dans le cadre du Festival Culturel Interuniversitaire sur le thème de l'Infini. Notre voyage culturel commencera par *Britannicus*, une pièce de théâtre proposée par la Compagnie Prisma Teatro où se mêlent jeux de pouvoir et passions amoureuses. Nous nous élèverons ensuite avec le Cirque Pépin et leur spectacle *Lanterne rouge* qui nous amène dans une folle aventure autour d'un mât chinois ; entre courses de vélos, vols de couteaux et tango endiablé ce duo complice et comique ravira notre âme d'enfant. L'association Mono'Gre proposera ensuite des ateliers de monocycle où petits et grands pourront venir s'adonner à cette pratique souvent peu connue.

Les Attrapes Corps présenteront un spectacle de danse contemporaine nous amenant dans des contrées infiniment éloignées où nous croiserons le chemin d'une funambule perchée sur son fil. Suspendue au-dessus de la foule, Les filles du renard pâle nous feront découvrir leur univers, complètement Reverse(nt) pendant qu'Argument Massue viendra nous réchauffer avec leurs performances de jongle de feu. Histoire 100 fins nous fera ensuite voyager avec leur conte enflammé.

Pour s'évader encore davantage au cours de cette soirée envoûtante quatre groupes de musique viendront rythmer les festivités. « Finaliste du tremplin du CROUS », Hold Station, Aora Paradox et Bisou nous feront voyager du rock psychédélique à la trip-hop en passant par l'électro dub et le rock progressif. La soirée se terminera avec un espace chill proposé par Tchai a Out.

RDV le mardi 3 avril devant la BU Droit - Lettres - Soirée Gratuite

PROGRAMME



17h - Cie Prisma Teatro - «*Britannicus*»

Afin d'établir de nouvelles alliances, Agrippine ; mère de Néron, a organisé le mariage de son beau-fils Britannicus avec Junie, nièce d'Auguste.

Mais Néron tombe sous le charme de Junie ; il décide de répudier sa femme Octavie, la sœur de Britannicus, et fait enlever la belle Junie par son gouverneur Burrhus, chef de l'armée romaine.

Britannicus, amoureux de Junie, est au désespoir, tandis qu'Agrippine, en proie à la fureur, décide d'affronter son fils Néron.

Mais celui-ci refuse de céder et oblige Junie à rompre ses liens avec Britannicus, sous peine de mort. Agrippine et Britannicus s'allient et cherchent du soutien auprès de la noblesse pour affaiblir Néron, qui, conseillé par le traître Narcisse, feint de renoncer à Junie et d'obéir aux ordres de sa mère.

Mais quelques heures plus tard, Britannicus meurt empoisonné par Néron grâce à l'aide précieuse de Narcisse, qui, lui, périra sous les coups du peuple scandalisé. Junie, quant à elle, décide de se retirer dans le temple des Vestales afin d'échapper à la passion effrénée de l'empereur.



18h15 - Cirque Pépin - «*Lanterne rouge*»

Lanterne Rouge est un voyage en compagnie d'un frère et d'une sœur, qui, sur leurs vélos font la course pour savoir qui sera le plus...lent ! Un chemin rempli de maladroites ou d'éclairs de génie, d'embûches, de défis et de complicités... C'est aussi des couteaux qui volent, un tango brinquebalant, un mât chinois grand comme l'Everest. C'est l'histoire de ces petits riens qui peuvent nous dire beaucoup de choses. Et puis il y a cette lanterne rouge qui nous colle à la peau.



19h - **Les Attrape-Corps** - «*Mobidius*»



20h15 - **Histoires 100 Fins** - «*Ode to Tango*»

Deux frères, Hugin et Munin, sont endormis au sol. La conteuse nous apprend qui ils sont, quelle est la raison de leur présence sur Terre et la mission qui leur a été confiée. Les deux lunariens, frappés par l'Oubli, l'ignorent.

Débute alors une quête : pour se trouver soi, pour apprivoiser l'autre et pour venir au monde qui se découvre constamment.

Voilà, Ode to Tango, c'est un brin de théâtre, une pincée de mouvements enflammés, un soupçon d'effets inusuels pour un spectacle qui souhaite donner à réfléchir.



21h45 - **Les filles du renard pâle** - *Renverse*

Elle grimpe à la verticale pour pouvoir évoluer, là-haut, sur cette ligne horizontale...

Elle avance, en équilibre sur ce fil, mais se retrouve aussi tête en bas, à la renverse,...

Un fil à 4,5 mètres de haut

CONCERT



19h30 - **Parallax** - *Vainqueur du Tremplin du CROUS*

Pop Rock



20h45 - **Hold Station**

Imprégnés de la musique des seventies, les quatre compères jouent un rock psychédélique entre arpèges colorés et riffs lourds, tirant sur le jazz ou le garage, et porteur de textes parfois rêveurs, parfois lucides sur le monde qui les entoure.



22h15 - **Aora Paradox**

Composé de Yoan Richard (alias YoY) et de sa chanteuse préférée Naomi, Aora Paradox est un projet de Trip Hop Alternative et musique Electronique aux influences diverses



23h15 - **Bisou**

Electro Dub / Pop



4 AVRIL • JOURNÉE DES ENFANTS

Pour cette 17e édition Festiv'Arts organise une journée destinée aux enfants au jardin de ville ! Dans une démarche de partage de la culture et de découvertes c'est l'occasion pour les enfants, petits et grands, de découvrir en s'amusant l'art du spectacle vivant dans un décor qui ne leur est pas toujours accessible : la rue avec tout ce qui la compose, les passants, les bruits, les rires... 3 compagnies seront présente :

PROGRAMME



14h - Cie C'est Pas Permis - Tous tes permis

C'est l'histoire d'un drôle de bonhomme qui a des rêves plein la tête. Il se souvient de ses rêves d'enfant et tente aujourd'hui de les concrétiser. Avec lui, on voyage, on construit d'abord sa maison, une maison atypique en bois avec des matériaux de récupération, tant d'objets à faire revivre ! Ce n'est pas tout, il nous embarque aussi en voiture pour passer son permis de conduire et dans un autre de ses rêves : un hélicoptère et même...une mobylette électrique !



15h - Troupe Batukavi

Porté par l'association Afric'Impact, le Programme socio-éducatif BatukaVI & Cie est entièrement piloté par des parents et des enfants du Secteur VI de la ville de Grenoble. Il utilise ainsi la Batucada en tant qu'outil de création de Lien Social et de re-Valorisation de l'Image de nos quartiers sud-grenoblois (dont celui de la Villeneuve). Ceci à travers l'organisation d'Ateliers, de Sorties, de Stages, de Spectacles, de Tournées et d'Echanges Internationaux.



15h40 - Cie Prisma Teatro - Les Oiseaux

En - 404 avant Jésus Christ, le monde est en crise. Les citoyens d'Athènes sont accablés par les impôts destinés à éponger la dette publique et à financer la guerre. Des querelles éclatent entre les factions de guerre et de paix, les tribunaux sont surchargés de procès, tout le monde essaye de profiter de tout le monde...

C'est pour échapper à ces malheurs que nos deux pauvres hommes, Troupeau et Utopie, décident de prendre leurs baluchons pour partir à la recherche d'un monde meilleur. Mais où se cache cette contrée bénie des dieux ?

Pour le savoir, il suffit de se faire guider par ceux qui ont une plus large vision du monde : les oiseaux. Et c'est ainsi que nos deux héros décident de gravir la plus haute des montagnes, là où les oiseaux font leur nid. Ce sera la Huppe, en réalité ancien roi Térée, qui fera office d'intermédiaire entre les oiseaux et nos deux humains.

6 ET 7 AVRIL ● FESTIV'ARTS

VENDREDI 6 AVRIL SPECTACLES



17h à 20h - Association Argument Massue

Lors de cette 17e édition l'Association Argument Massue et ses jongleurs investissent les places Félix Poulat et Victor Hugo !

FÉLIX POULAT

Spectacles de jongle et musique, programme sur place.

VICTOR HUGO

initiations et découverte de la jongle sur les mêmes horaires



17h - La Cie du Faubourg - La quête du rôle - Place d'Agier

Moi être comme tout le monde, mais moi pas parler comme vous, pas m'habiller comme vous, pas vivre comme vous, pas réfléchir comme vous, pas prier comme vous, ..., moi aimer moi comme ça.

Moi aimer ma branche beaucoup, mais moi aimer vous aussi beaucoup.

Moi pas savoir comment faire montrer amour vous, moi faire cabriole vous, moi montrer comment moi fort, moi voudrais rôler avec vous, oh! vous râtez avec moi, oh! moi content, moi trouver famille, moi vous aimeeeeeeeu!!!



17h20 - Cie C'est Pas Permis - Tout tes permis - Jardin De Ville Grenoble

C'est l'histoire d'un drôle de bonhomme qui a des rêves plein la tête. Il se souvient de ses rêves d'enfant et tente aujourd'hui de les concrétiser. Avec lui, on voyage, on construit d'abord sa maison, une maison atypique en bois avec des matériaux de récupération, tant d'objets à faire revivre ! Ce n'est pas tout, il nous embarque aussi en voiture pour passer son permis de conduire et dans un autre de ses rêves : un hélicoptère et même...une mobylette électrique !



17h45 - Cie El Tio Teo - Surfing the street - place claveyson

Pantomime, humour décapant, magie et prouesses d'équilibristes, aussi bien provocateur que clown au cœur tendre, ce vrai-faux surfeur déjanté attend « La » vague et se prépare à ce moment qui devrait être inoubliable...

TioTeo mène son show à un rythme effréné, il manipule de diabolos, chaise, pantalon, canne... les grands et les petits seront d'ailleurs amenés à prendre part au spectacle.



18h30 - Cie Prisma Teatro - «Britannicus» - esplanade François Mitterand

Afin d'établir de nouvelles alliances, Agrippine ; mère de Néron, a organisé le mariage de son beau-fils Britannicus avec Junie, nièce d'Auguste.

Mais Néron tombe sous le charme de Junie ; il décide de répudier sa femme Octavie, la soeur de Britannicus, et fait enlever la belle Junie par son gouverneur Burrhus, chef de l'armée romaine.

Britannicus, amoureux de Junie, est au désespoir, tandis qu'Agrippine, en proie à la fureur, décide d'affronter son fils Néron.

Mais celui-ci refuse de céder et oblige Junie à rompre ses liens avec Britannicus, sous peine de mort. Agrippine et Britannicus s'allient et cherchent du soutien auprès de la noblesse pour affaiblir Néron, qui, conseillé par le traître Narcisse, feint de renoncer à Junie et d'obéir aux ordres de sa mère.

Mais quelques heures plus tard, Britannicus meurt empoisonné par Néron grâce à l'aide précieuse de Narcisse, qui, lui, périra sous les coups du peuple scandalisé. Junie, quant à elle, décide de se retirer dans le temple des Vestales afin d'échapper à la passion effrénée de l'empereur.



18h30 - Association EASI - «Au café des rimes»

Créée en 2010 sur le campus de Grenoble par Sylvain Meunier, l'association EASI (Espace d'Animation Sportive et Interdisciplinaire) agit en faveur de la mixité entre personnes en situation de handicap et valides.

« Au Café Des Rimes » est le Groupe de musique de l'association EASI.

Cette formation musicale reflète parfaitement les valeurs de l'association de Mixité, Convivialité, Partage. « Au Café Des Rimes » mélange de nombreux styles de musique tels que chansons françaises, rock, funk, reggae, etc ...



20h45 - Cie Aux Pieds Levés - Reality - Place d'Agier

Par où commencer une création ? Peut-on créer en liberté de mouvement et en dégager ensuite le sens ?

« Reality » s'est construit dans le désir de transformer le processus de création chorégraphique habituel de la compagnie Aux Pieds Levés. Le sens est alors inversé.

Dans un premier temps, les danseurs créent un enchaînement de mouvement, sans question, sans parasite, basé uniquement sur les possibilités corporelles de chacun.

A travers ce travail, « Reality » nous plonge dans un univers commun à tous : celui de l'Homme. Un travail paradoxalement déconnecté par des personnages

différents, faisant fi des évolutions chronologiques de ces derniers mais relié par la chorégraphie (leur langage) et le déroulement temporel laissant apparaître cette chose commune à tous les Hommes : le temps qui passe.

CONCERT soirée swing • esplanade François Mitterand :



20h30 - G-Lab

De la Funk au Hip Hop en passant par la Soul ou même le Jazz, leur inspiration saura nous surprendre et nous captiver.

Formé à Grenoble en 2015, L'équipage du G-Lab a trouvé son actuel line-up en 2016 et nous offre un show aussi énergique que groovy. Cette formation de 7 grenoblois d'influences musicales diverses se retrouve dans ce projet pour nous en mettre plein les oreilles.



21h50 - Les Swingirls

Sorties tout droit de la France de la Libération, les Swingirls décapent le jazz d'après-guerre avec leurs chansons ! Leur show endiablé alterne des compositions originales en français et des tubes détournés. Il surprend par son explosivité, sa finesse, ses délires, sa sincérité, son humour et son orfèvrerie musicale. Un ovni inclassable entre swing, clown, chanson à texte, musique de chambre et pop rock échevelé ... le tout dans le plus pur style vocal des années swing : le « close harmony ».



23h10 - Chanson D'occasion Officiel

Impossible d'être passé à côté de Chanson d'Occasion, ces chineurs invétérés de tubes qui recyclent avec malice les pépites de la chanson populaire relookées façon swing manouche.

SAMEDI 7 AVRIL SPECTACLES



14h à 20h - **Association Argument Massue**

Lors de cette 17e édition l'Association Argument Massue et ses jongleurs investissent les places Félix Poulat et Victor Hugo !

FÉLIX POULAT

Spectacles de jongle et musique, programme sur place.

VICTOR HUGO

initiations et découverte de la jongle sur les mêmes horaires



14h à 19h - **Les Ateliers Vagabonds - AV mobile - Jardin de ville**

Pour manipuler des jeux optiques, imaginer une histoire, fabriquer des décors et personnages... et les animer ! Pour créer une bande son... et faire son film !



14h - **La Cie du Faubourg - La quête du rôle - Place Agier**

Moi être comme tout le monde, mais moi pas parler comme vous, pas m'habiller comme vous, pas vivre comme vous, pas réfléchir comme vous, pas prier comme vous... moi aimer moi comme ça.

Moi aimer ma branche beaucoup, mais moi aimer vous aussi beaucoup.

Moi pas savoir comment faire montrer amour vous, moi faire cabriole vous, moi montrer comment moi fort, moi voudrais rôler avec vous, oh! vous râtez avec moi, oh! moi content, moi trouver famille, moi vous aimeeeeeeeu!!!



14h - **Les Kalderas - l'Augurium - Place Notre Dame**

Vous vous asseyez face à l'Oracle. Après le rituel d'introduction vous consultez l'Augurium et son livre magique. Une phrase vous est dévoilée en cet instant sacré. Ceux d'entre vous qui y seront convoqués en ressortiront porteurs d'un secret.



14h - **Les Moissonneurs des Lilas - brigade d'intervention poétique et politique - Cours du Dix**

Troupe de théâtre engagée créée en 2000, lutte depuis contre toutes les formes d'enfermement. Aujourd'hui nous luttons aux côtés de migrants enfermés dans des centres de rétention, dans des camps. Nous vous racontons leur histoire.



14h - **Les Colporteurs de Rêves - À la ville comme à la scène - Place du Tribunal**

Trois saltimbanques vous content leur épopée... Ce qui les anime chaque jour et presque à chaque instant ? Vivre de leur art, de leurs passions, revendiquer, construire leurs rêves et surtout les partager..



14h - **Compagnie des Incarnés - La Marelle - Musée de l'Ancien Évêché**

Elle joue à la marelle, il travaille dans la démolition.

La vie est faite de choix et de conséquences : à Wakefield, dans le Massachusetts, Elsa et Will se retrouvent au bord du lac. Le passé, le présent et le futur s'entremêlent alors pour nous transporter, par la chronique d'une rencontre détonante, dans la noirceur de cette Amérique des années 70.



14h - Cie Prisma Teatro - Scaramuccia - Place Claveyson

C'est dans un village de notre belle Provence qu'habitent Amelia l'aubergiste, Cinzio son neveu et la courtisane Isabelle.

Le village est gouverné par le juge Justin, le père de la jolie Lucrezia, fidèlement servie par Zerbinette, une jeune et pétillante servante.

C'est dans ce village que débarque un riche Baron qui décide d'engager Pedrolino, un homme à tout faire d'origine italienne.

L'harmonie et la paix règnent dans le village mais un beau jour, Scaramuccia revient de guerre, et avec lui, un vent qui déchaîne les passions de tous les villageois : le juge

Justin tombe sous le charme de la belle Isabelle, qui, à son tour, envoûte le Baron.

Cinzio et Lucrezia découvrent l'amour ravageur, tandis que les serveurs profitent des faiblesses de leurs maîtres pour s'enrichir à leurs dépens.

Après milles aventures et des coups de théâtre des plus romanesques, l'amour vaincra et le bon sens triomphera.



14h40 - Raphael Reuch - La Vie Trépidante Des Illustres Anonymes - Place Notre Dame

Il fut un temps, où chaque village de notre grand Royaume s'animait aux rythmes d'histoires incroyables, lorsque l'hiver arrivait. Jusqu'aux patelins les plus reculés du pays, hommes, femmes, enfants et vieillards se rassemblaient dans les chaumières, pour écouter les paroles d'un sage, d'un poète, ou d'un conteur de merveilleux.

Le temps est passé. Les sages ont rejoint l'autre monde. Et plus personne, ne prit le temps de conter...

Heureusement, des hommes remarquables inventèrent de nouveaux récits, à raconter dans toutes les chaumières. Des histoires pleines de magies, de romances, et de tristesses. Ainsi est née : « La télé réalité ».



15h20 - Benjamin Mayet - Le dehors de toute chose - 10 rue Chenoise

Le dehors de toute chose est une ode à la liberté, une invitation à se découvrir comme « autre que soi ». Conscient de la prétention de sa démarche – distillée par amour ? – un homme se dresse parmi les décombres de notre démocratie. Ce dehors, dont il ne sait au juste si l'idée même a un sens, est pour lui une poche de liberté intérieure à chacun de nous. Un champ de vastes possibles obstrué par des siècles de conditionnement. Éclairant avec douceur les barrières qui le séparent de sa véritable existence d'homme libre, il tente sous nos yeux, dans une quête aussi intime qu'infinie, « d'inventer ce que vivre peut être ».



15h45 - Cie au Pieds Levés + Cie Marbelle - «Le Tort dû» - Place Agier

Véritable tableau mouvant, Le Tort Dû se veut tordant et monstrueux, là où les questions du genre sont lisses et figées. Deux corps se distordent, dissonent, s'éloignent et se rejoignent à la cadence d'un souffle puissant. Autant de mouvements que de questions à (p)oser...



15h45 - Les Colporteurs de Rêves - Boulevard Boulegant - Place du Tribunal

En véhiculant fidèlement leurs valeurs de partage et de solidarité, les trois artistes mettent en scène leurs compositions, font revivre chants populaires et universels, puis finissent par emmener le public dans la danse... Un moment convivial d'échanges et de partages...



15h45 - Cie El Tio Teo - Surfing the street - Place Aux Herbes

Pantomime, humour décapant, magie et prouesses d'équilibristes, aussi bien provocateur que clown au cœur tendre, ce vrai-faux surfeur déjanté attend « La » vague et se prépare à ce moment qui devrait être inoubliable...

TioTeo mène son show à un rythme effréné, il manipule de diabolos, chaise, pantalon, canne... les grands et les petits seront d'ailleurs amenés à prendre part au spectacle.



17h50 - **Mihasane - Handpan - Place Aux Herbes**

Mihasane est un joueur de handpan ou hang, il vous présente avec Festiv'art un voyage aux sonorités profondes.

Habituellement, Il se produit avec d'autres musiciens, danseurs ou comédiens.

Aujourd'hui il vous propose de découvrir son univers, en solo, influencé par les musiques traditionnelles et sa formation de percussionniste.

Une parenthèse musical teinté de mélodies envoûtantes et de rythmes entraînants.



18h - **Cie L'Envol - Fichtre Diantre - esplanade François Mitterand**

Ce divertissement légendaire commence par une bataille. Notre héros a une mission.

Accompagné de son fidèle écuyer La Varène, il part à l'aventure pour rejoindre le pays de Maille, à la conquête du blé magique. De nombreuses étapes les attendent.

Ils chevaucheront, chevaucheront, chevaucheront. Au fil de moult aventures rocambolesques, cette recherche du blé amènera Barthélémy à la rencontre de l'amour. Avec un grand "A". L'amour du coeur qui bat. Car comme tout héros digne de ce nom, une belle aux cheveux dorés fait battre son coeur, mais il ne le sait pas encore.

Un voyage envoûté et envoûtant, d'un autre temps, où chaque carrefour est prétexte à malice. Si notre héros poursuit une quête matérielle, nous partons à la recherche d'une potion pour faire naître le rire.

18h15- Le Contre Poing - Avec Jérôme Legrand - Place du Tribunal

Pour le plaisir de ses fans et les zygomatiques de tous: Avec Jérôme Legrand met en scène quatre comédiens prêts à tout - absolument tout - pour devenir la plus grande compagnie de tous les temps. Pendant 1h10, Eva, Flore, Jérôme et Angélique présentent un véritable show qui saura ravir petits et grands !!!

Spectacle tout public drôle, délirant et haut en couleur à voir au moins une fois dans sa vie, alors n'hésitez pas : Venez !!!



18h15 - **Cie Marbelle - La liberté aime-t-elle la poule ? - Place Agier**

La poule, animal ayant trop longtemps évolué en captivité en a oublié sa capacité à voler. Néanmoins, dans la basse cour, elle mène une vie bien organisée, tous ses besoins s'en trouvent comblés... Et si une envie de liberté venait à tout faire battre de l'aile ?



19h - **YS - Qu'est-ce-qu'ys? - 10 rue Chenoise**

Venez vous échapper en pensées sur Ys, lieu de l'impardonnable délice, siège étrange des rêveries diurnes, exquise esquisse de nos côtés obscurs ...

Venez murmurer vos pensées et envies dissimulées afin qu'elles se dévoilent dans d'étonnantes mélodies. Et dans ce jardin secret, vous pourrez, un instant suspendu, séjourner ...

Arrangements polyphoniques, surprises percussives et compositions originales. Textes et mise en scène : Anaïs Bellin, Alice Biaux (duo YS)



20h30 - **Histoires 100 Fins - Crazy Tea Time - Place Notre Dame**

Histoires 100 Fins est une compagnie grenobloise de contes mis en scène par les arts du feu et d'autres disciplines artistiques. Nos spectacle à univers immersifs proposent des pièces à fins multiples. Crazy Tea Time est une relecture de „Un thé chez les fous“ de Lewis Carroll. Un conte enflammé mêlant déraison, désir et questionnements à propos de la folie ordinaire et des relations humaines. Alice, le chapelier fou, le Chat de Cheshire et le Lièvre de Mars vont une fois de plus venir apporter un brin de démence à Festiv'arts...

CONCERT **soirée punk • esplanade François Mitterand :**



20h30 - Los K os
Ska, punk et démagogie



21h50 - Estelle Mey and Paranoid Cats
Rock alternatif // Garage / Grunge / Rock



23h10 - Burning Heads
Tournée des 30 ans du groupe !
punk/rock



8 AVRIL ● LE DIMANCHE DE FESTIV'ARTS

JARDIN DE VILLE

Puis, comme pour se remettre de toutes ces émotions, c'est avec le traditionnel dimanche de Festiv'Arts que nous clôturerons cette 17e édition avec une journée chill. Au programme des initiations à l'escalade, au cirque aérien et au monocycle, un marché des créateurs et un bal folk !

12h-19h - **Marché des créateur.trice.s**

Cette année encore Festiv'Arts met à l'honneur les artisans de Grenoble lors de son marché des créateurs. 30 créateurs et créatrices de tous les domaines seront présents : bijoux, accessoires, décoration...

13h45-17h45 - **Festi'Grimp**

Un mur d'escalade mobil sera installé pour initier petits et grands à l'escalade.

13h45-17h45 - **Festi'Cirque**

Les élèves du la Troupe ADC viendront faire des démonstrations de cirque aérien ainsi que des initiations ! MonO'gre sera également là pour nous faire découvrir le monocycle !

17h-19h30 - **Bal Folk**

Nous clôturerons cette 17e édition du festival par un bal folk :

17h : Math et Nils

18h30 : Folk You



CULTURE POUR TOUS

Festiv'Arts s'inscrit dans une volonté de donner au plus grand nombre accès à la culture par une programmation qui offre à chacun la possibilité de découvrir les différentes disciplines du spectacle vivant, des artistes de tout horizons et des sujets qui montrent, dénoncent, complètement barrés, parfois louphoques... Mais surtout on met un point d'honneur à toujours en laisser libre et gratuit l'accès.

UN ÉVÈNEMENT ÉCO RESPONSABLE

Festiv'Arts s'attache chaque année à rendre son festival un peu plus respectueux de l'environnement et de sensibiliser notre public à cette problématique en lui proposant de contribuer lui même à rendre l'évènement moins polluant. De grandes poubelles seront ajoutées dans les rues de Grenoble, des cendriers de poches pour limiter les mégots par terre, un garage à vélo sera monté pour insister le publique à laisser sa voiture au garage. Comme chaque année sera mis en place des toilettes sèche mais la nouveauté cette année est l'arrivée de l'éco-vélo ! Le concept ? Il suffit de pédaller sur le vélo à l'entrée des toilettes pour que la personne à l'intérieur puisse avoir de la lumière !

MARCHÉS LOCAUX

Un point d'honneur est mis à faire fonctionner l'économie locale et les petits créateurs qui ont fait de leur passion leur métier.

Parce qu'il n'y a pas de festival d'art de rue et de soirées concert sans son verre de bière mais qu'avec une bière brassée dans le coin c'est mieux, Festiv'Arts développe chaque année des partenariats avec des brasseurs locaux. Brasseurs reconnus dans la région ou nouvelles découvertes il y aura le choix cette année au bar ! L' incontournable bière grenobloise la Mandrin, la petite nouvelle de deux passionnés grenoblois la Maltobar et une bière provençale la Grihete.

Pour faire tourner un tel évènement c'est 200 bénévoles et pas mal d'artistes, alors pour nourrir tout ce beau monde c'est en Chartreuse qu'on est allé chercher tout ce qu'il faut !

Mais le publique également aura droit à la venue sur l'évènement d'un restaurateur indépendant de Grenoble pour se restaurer au snack du festival, le cuisinier de «la Tête à l'Envers».

Dernier point et pas des moindres, lors de l'élaboration du programme, priorité est donnée aux artistes, compagnies, associations de la région. Ainsi beaucoup de compagnies sont de la région rhône alpes Auvergne et les groupes qui joueront lors de nos 4 soirées de concerts sont majoritairement issus de la scène grenobloise.

PARTENAIRES



